

Data: 24.12.2020 Pag.: 42,43  
 Size: 517 cm2 AVE: € 37224.00  
 Tiratura: 181006  
 Diffusione: 83718  
 Lettori: 1443000



# BILAN GIGANTE GENTILE PURE

A Cremona la Dinamo Sassari scappa via nella ripresa  
 Il centro incanta sotto canestro (10 rimbalzi  
 gli stessi del play). Leggero malore per coach  
 Pozzecco, che dopo l'intervallo resta in spogliatoio

**CREMONA 79** (2/4, 4/10, 2 r.), Donda ne. All.: Galbiati.  
**SASSARI 95** **BANCO DI SARDEGNA SASSARI:** Spissu 3 (0/1, 1/3, 2 r.), Bilan 25 (9/16, 10 r.), Treier, Kruslin 8 (1/1, 2/5, 1 r.), Devecchini, Katic 0 (0/3, 0/1, 2 r.), Rene, Bumell 13 (5/10, 1/3, 7 r.), Bendzius 22 (4/5, 3/3, 2 r.), Gandini ne, Gentile 10 (3/4, 1/2, 10 r.), Tillman 14 (7/9, 6 r.). All. Pozzecco.

**di Francesca Castagna**

**E**cco i due punti che servivano alla Dinamo Sassari sotto l'albero. Nel recupero della nona giornata, li strappa a una Vanoli Cremona più che combattiva per due parziali, e lo fa grazie a un Miro Bilan di categoria imperiale che battezza il canestro per primo, segna quasi un quarto dei punti totali di Sassari e, per non farsi mancare niente, si porta a casa anche 10 rimbalzi e 2 assist.

**CRONACA.** I primi minuti del primo quarto (quasi tre minuti senza punti) sono sconfessati in fretta dai lampi di Hommes e Bilan; i dieci minuti prima dell'intervallo sono tutti da godere, con una sfi-

da dall'arco per tentare di strappare che vede sorpassi e contro-sorpassi continui.

Per alcuni tratti Cremona sembra più in palla, rincorre e rimonta il Banco di Sardegna stuzzicandolo sulla difesa.

Al rientro sul parquet, Pozzecco si fa sostituire dal suo vice Casalone, per un leggero malessere: Sassari trova la folata decisiva, guarda caso, quando Spissu si sblocca finalmente da 3, confeziona un parziale di quarto che racconta tutto, 12-29, e apre l'ultima fase di gioco con la bomba di Gentile per il +20 massimo vantaggio.

Alla Vanoli non basta più un generosissimo Jarvis Williams,

**ARBITRI:** Bartoli, Borgioni e Capotorto 6.

**NOTE** - Tiri liberi: Vanoli Cremona 12/13, Banco di Sardegna Sassari 13/13. Percentuali di tiro: Vanoli Cremona 21/39 (7/27 da 3, 24 rd, 5 ro), Banco di Sardegna Sassari 29/49 (8/20 da 3, 34 rd, 8 ro).

**Pagelle** -VANOLI BASKET CREMONA: Williams Tj 6, Williams J. 6,5,

Poeta 6, Mian 5,5, Lee 5,5, Cournooh 6, Palmi 5,5, Hommes 6,5, Donda ne. All.: Galbiati 5,5. **BANCO DI SARDEGNA SASSARI:** Spissu 6, Bilan 7,5, Treier 6, Kruslin 6, Katic 6, Burnell 6,5, Bendzius 7, Gandini ne, Gentile 7,5, Tillman 6,5. All. Pozzecco 7.

**Il migliore:** Bilan

**La chiave:** lo strappo di Sassari nel terzo quarto

si sgonfia al tiro e cede il passo. Sassari chiude in leggerezza, e scopre nel tabellino che alla fine Stefano Gentile, un playmaker, ha catturato il prossimo avversario sul catturato la bellezza di 10 rimbalzi come Bilan.

**RASSICURAZIONI.** Nel dopo partita l'assistant coach Edoardo Casalone ha tranquillizzato tutti riguardo le condizioni dell'allenatore: «Voglio rassicurarvi dicendovi che Gianmarco Pozzecco sta bene, ha avuto solo un malore. Riguardo l'incontro, secondo me i ragazzi hanno fatto una partita strepitosa perché non era facile, visto che a metà gara eravamo pari, visto che Cremona gioca

bene e con energia. Noi però abbiamo avuto più energia di loro e il grande merito è da dare ai nostri giocatori, che nella seconda metà hanno avuto grande voglia. E questo è sintomo di quanto ci tengono a fare bene in campionato. Siamo contenti perché abbiamo giocato di squadra: il break del terzo quarto fa capire che siamo rientrati dagli spogliatoi con energia e attenzione. Quando giochi tante partite ravvicinate in pochi giorni non è facile. Contano sì i punti ma anche la prestazione dei singoli giocatori, tutti hanno risposto alla grande e quindi siamo estremamente contenti».

ASS

Data: 24.12.2020 Pag.: 42,43  
Size: 517 cm2 AVE: € 37224.00  
Tiratura: 181006  
Diffusione: 83718  
Lettori: 1443000



CORRIERE DELLO SPORT - STADIO



Il centro  
croato Miro  
Bilan, 31  
anni, ancora  
una volta  
dominante  
in area.  
CIAMILLO

Ritaglio Stampa ad uso esclusivo del destinatario. Non riproducibile