



Dinamo Women da applausi ma ai quarti va il Montpellier

Eurocup. Sassari avanti per 35' in Francia, anche +16, poi cede

di Antonello Palmas

MONTPELLIER	(79)
DINAMO WOMEN	(69)

MONTPELLIER: Traore, Zemoura 7, Rabot ne, Brun, Naigre 11, Alston 9 (+5 as), Jenkins 24 (+11 rb), Badiane 23, Linskens, Bernies 5 (+5 as), All. Demory.

DINAMO WOMEN: Raca 13 (+7 rb), Carangelo 18, Toffolo 12 (+5 rb), Crudo 2, Kaczmarczyk 2, Hollingshed 16 (+5 as), Joens 6, Spiga ne, Fara ne, Togliani. All. Restivo.

ARBITRI: Simeonidis (Gre), Olivares (Spa), Meszaros (Ung); com. Pizio (Svi).

PARZIALI: 19-23, 33-47, 55-61.
NOTE: Montpellier t2 24/44 (54%), t3 6/14 (43%), tl 13/15 (87%), rb 38 (of 10, df 28), as 20. Dinamo: t2 13/36 (36%), t3 10/27 (37%), tl 13/14 (93%), rb 29 (of 11, df 18), as 18.

Montpellier Le Gazelles si alzano e scoprono che le Women corrono più di loro, ma nella ripresa Montpellier da preda diventa predatrice e nel finale si mangia (79-69) le Women, che con una prova superlativa per almeno mezzora stava sognando i quarti di finale dell'Eurocup femminile di basket. Le ragazze della Dinamo hanno dato tutto in gara2 del Round of 16, toccando anche quota +16 in un primo tempo perfetto, poi hanno pagato un certo calo e la maggiore intensità delle transalpine, che vola-

no così nei quarti dove se la vedranno con la turca Besiktas.

Le ragazze di Antonello Restivo mostrano carattere e danno l'impressione di avere in mano il match e poter rimontare il -3 incassato al PalaSerradimigni. Hanno anche recuperato Raca, che proprio con Montpellier la settimana prima si era infortunata. E proprio la serba nei primi 20' è stata un'arma letale, per poi avere un calo netto insieme a Hollingshed e Joens. Raca così si è fermata a 13, sono mancati i suoi punti nella ripresa e non sono bastati i 18 di Carangelo, i 16 di Hollingshed e i 12 di una Toffolo da applausi.

Parziale di 5-0 in avvio per una grintosa e reattiva, con una ottima Badiane le francesi vanno sopra, poi le triple di Carangelo e Hollingshed e il buon impatto di Toffolo dalla

La squadra sassarese doveva ribaltare il -3 subito in casa e ha dato l'impressione di avere i mezzi per fare l'impresa

panchina lanciano Sassari sul +7 (14-21 all'8'), con il quarto chesi chiude 19-23. Carangelo dall'arco, due invenzioni di Raca e Crudo (ottimo innesto con Togliani) fanno +12 nei

primi minuti della seconda frazione (20-32 al 14', parziale di 9-0), Sassari gioca a meraviglia in attacco riuscendo sempre a sfruttare i tagli ed esprimendo una tranquillità che smonta le avversarie, le quali perdono consistenza al tiro. Jenkins lancia la riscossa con 6 punti di fila per il 26-32), ma Hollingshed ha sempre la mano calda e al suo rientro firma i 5 punti del +9 (28-37 al 18'), rilanciando le quotazioni di Sassari che allunga sino al +16 (31-47, 33-47 al riposo).

Badiane riprende a macinare punti per le francesi, che con un contropiede di Bernies e ancora con Badiane sono sul -4: tutto da rifare. Il Banco riprende a ragionare e a difendere con durezza, con Kaczmarczyk e Toffolo rivede il +9 (47-56 al 27'). Jenkins è mostruosa e tiene a contatto il Blma (53-58 al 29', 55-61 al 30').

Naigre e Badiane piazzano subito le triple del -1, ancora Naigre quella del sorpasso (62-61). Carangelo e Toffolo interrompono l'emorragia (62-65), ma a 4' dalla fine è 70-65 grazie ad Alston e Montpellier ha l'inerzia a suo favore e qualche energia in più da spendere rispetto alle ospiti che ora sbagliano molto e non hanno lucidità. Troppi errori nel finale, le percentuali ospiti

si sporcano, il dominio sotto canestro premia le padrone di casa. Ma le biancoblù sono da applaudire.



Le ragazze di Restivo sono perfette nel 1° tempo, controllano bene sino alla mezzora poi calano e nei 2' finali perdono lucidità

A sinistra un duello tra le play

Debora Carangelo

e la francese

Romane Bernies

A destra quello tra la portoricana della Dinamo **Mya Hollingshed**

e **Marieme Badiane**

(credit Fiba)

LA NUOVA SARDEGNA

Data: 19.01.2024 Pag.: 39
Size: 566 cm2 AVE: € 18112.00
Tiratura: 37321
Diffusione: 31152
Lettori: 185000



Ritaglio Stampa ad uso esclusivo de destinatario. Non riproducibile