id: 000000211

LA NUOVA SARDEGNA

Data: 07.04.2025 Pag.: 21
Size: 292 cm2 AVE: € 9344.00
Tiratura: 37321
Diffusione: 31152
Lettori: 185000

Ritaglio Stampa ad uso esclusivo del destinatario, Non riproducibile

Le pagelle

Bibbins spaziale E che Bendzius

8 BIBBINS una personalità e un apporto fondamentale in fatto di punti (16, con 5/5 da due), ma anche 5 rimbalzi, altrettanti assist, 23 di valutazione e leadership a volontà. Nei momenti importanti c'è sempre un suo canestro, un suo suggerimento, una palla recuperata.

6 WEBER in crescita, se il suo apporto difensivo è stato subito buono dal suo arrivo, ora sta cominciando a ritrovarsi anche al tiro: 6 punti. Per lui anche 6 rimbalzi.

7 FOBBS Sempre più a suo agio nel ruolo di ala piccola, realizza 11 punti, prende 2 rimbalzi e smista 4 assist.

7.5 BENDZIUS la fiammata dall'arco del capitano con due triple in fila per il 35-32 che chiude il primo tempo, che prosegue in avvio di ripresa a suon di schiacciate e finalizzazioni parla di una gara da protagonista per il lituano, che fa 4/8 da tre e ha 15 di valutazione.

6 VINCINI Meno brillante che in altre occasioni, per lui lavoro sporco ma ci sono partite in cui serve fare anche questo e il giovane torinese si fa trovare pronto.

6.5 CAPPELLETTI energia al servizio della squadra, meno coinvolto in fase conclusiva fa solo 4 punti, ma in compenso ha un ruolo importante nel recuperare 6 rimbalzi e fornire 4 assist.

6.5 TAMBONE diligente e prezioso sia in difesa che al tiro (7 punti, con un buon momento a fine terzo quarto.

6.5 VERONESI bella prova del bresciano, anche lui 7 punti e tanta applicazione difensiva,

7 THOMAS il suo ingresso cambia la gara, implacabile nel tiro da due (6/6) e a rimbalzo (6).

5.5 RENFRO a disagio con il più strutturato Paschall, per lui 8 minuti interlocutori al rientro.

Matteo Tambone durante la gara di Pistoia

id: 000000211

LA NUOVA SARDEGNA

Data: 07.04.2025 Pag.: 21
Size: 292 cm2 AVE: € 9344.00
Tiratura: 37321
Diffusione: 31152
Lettori: 185000

Ritaglio Stampa ad uso esclusivo del destinatario, Non riproducibile