

LE PAGELLE

Pierre e Bilan ancora devastanti
Gara solida per Evans e Spissu

Marco Spissu

7 SPISSU Una gara di grande ordine, con pochi tiri (2/5), un solo picco vero (la tripla che riapre la partita nel terzo quarto) ma anche pochissime sbavature al cospetto di una stella assoluta come Rodriguez.

4,5 MCLEAN Da buon ex, si vede che ha voglia di fare ma a volte finisce per strafare. Non ha paura di dare e prendere sportellate ma gioca una gara anonima e la Dinamo paga tantissimo la sua inconsistenza.

8 BILAN Altra grande prova del centro croato, che scherza di continuo due tipini come Biligha e Tarczewski e in certi frangenti è semplicemente immarcabile. Bello il duello con Scola, l'unico che riesce a tenergli testa. Chiude con 17 punti, 7/8 al tiro e 4 rimbalzi.

SV BUCARELLI Ancora un fulmineo passaggio sul parquet.

7 EVANS La sua serata al tiro è abbastanza terrificante (1/7), ma l'energia e la determinazione che mette in campo (8 rimbalzi) sono comunque notevoli, a dispetto del fatto che non riesca mai a trovare la



Dwayne Evans

chiave per essere protagonista.

8 PIERRE Dopo la tripla dell'anno scorso, al Forum tremano solo a vederlo con la palla in mano: l'ala canadese ha un eccellente impatto sulla gara e per tanti minuti è il principale terminale offensivo del Banco. Devastante dall'arco (4/7), chiude con 21 punti e 5 rimbalzi, con la sola pecca delle tante palle perse (5).

5,5 GENTILE Si mette al servizio della squadra ma ha la mano gelida (0/4). I suoi mattoncini in attacco avrebbero fatto molto comodo.

8 VITALI Gioca una gara di grande energia e personalità, trova fiducia al tiro (12 punti con 3/4 da 3) ed è l'unico biancolù ad avere il segno più sia nella valutazione (+15) che nel plus/minus (+4).

6,5 JERRELLS Applauditissimo dai suoi ex tifosi, gioca una gara complicata da valutare: spesso rallenta troppo il gioco, riapre il match con alcuni canestri (13 punti con 4/12), poi sbaglia le giocate che avrebbero potuto far girare la partita. Anche un brutto -20 nel plus/minus (a.s.)

